

'2026 예술지원 매칭펀드' 2차 공모 선정 결과

2026.06.16. 한국메세나협회 A&B팀

■ 지원 선정 단체 리스트

※ 지원 신청순 정렬, 단체 별 지원 확정 금액은 개별 안내

| 연번 | 장르 | 예술단체 | 매칭 기업 |
|----|----------------|------------------|----------|
| 1 | Art&Technology | 더콜랩((The Collab) | 해오름장애인협회 |
| 2 | Art&Technology | 한빛아트 | 신세계 |
| 3 | Art&Technology | 헬로우뮤지움 | 해시스냅 |

■ 지원 신청 및 지원금 배정 현황

| 지원 신청 접수 | | | | 지원금 배정(펀드교부금) |
|----------|----|---------|---------|---------------|
| 예술단체 | 기업 | 기업지원금 | 펀드교부금 | |
| 6 | 6 | 9,500만원 | 9,500만원 | 3건(5,000만원) |

■ 심사/심의 절차

| 단계 | 1. 예비 심의 (한국메세나협회 행정 심의) | 2. 기업 심사위원회 심사 | 3. 예술지원 심의위원회 심의 |
|----|--|----------------------------|---|
| 내용 | - 필수 제출 서류 누락 여부 점검 - 신청 자격, 2025년도 사업 환류 등 검토 | 기업의 참여 적격성 판단 (재무 여건 등) | - 예술단체 역량, 프로젝트의 실현 가능성 판단 - 지원 대상 및 지원 금액 결정 |
| 일정 | 2026년 5월 29일 ~ 6월 1일 | 2026년 6월 2~4일 | 2026년 6월 11일 |

■ 심사/심의 기준

| | |
|---------------------|---|
| 예비 심의 (협회 행정 심의) | - 예술단체, 후원 기업 지원 신청 자격 확인 및 필수 서류 제출 서류 검토 - 타 국고보조금 사업 및 매칭펀드 사업 중복 수혜 여부, 과거 지원사업 수행성과(환류) 등 점검 |
| 기업 심사위원회 | - 심사위원 총 3명(기업 경영 관련 전문가) - 기업 법적 기준 적합성, 사회적 위해 업종 여부, 지원 의도의 순수성, 지속적인 예술단체 지원을 위한 재정 여건 등 종합 평가 |
| 예술지원 심의위원회 | - 심의위원 총 7명(예술 장르별 전문가) - 지원 신청 사업의 실현가능성, 예술적 가치, 공공성, 기업과의 협력 의지 등 종합 토론 심의 |

■ 예술지원 심의위원회 공통 의견

- Art&Technology 장르 신설 취지를 감안하여 기존 창작 작품에 AI를 활용한 영상이나 이미지를 무대 배경으로 사용하는 데 그치는 등 일반화된 방식이나 기존 융복합 장르와 차별성이 부족한 프로젝트는 선정에서 배제함
- 한정된 예산 안에서 실제로 구현 가능한 기획인지를 중요한 평가 요소로 고려하였으며, 예술과 기술의 결합 방식과 그 효과가 선명하게 드러나는 프로젝트와 신기술 접목에 있어 실험적이고 혁신적인 시도를 하는 단체에 높은 점수를 부여함
- 국고보조금이 투입되는 지원 사업인 만큼 소외계층·사회적 약자 등을 포함해 사회적 가치를 실현하는 프로젝트인 경우 일부 가점을 부여함
- 지원 신청 시 예술 콘텐츠 내에서 첨단 기술을 어떻게 구현해낼 것인지 기술적 측면에서 보다 구체적인 정보와 자료를 제공할 필요가 있음

■ 향후 진행사항 안내

1. 예술단체 지원 선정 결과 안내

- 지원 신청서에 기재한 단체 및 기업 담당자 이메일로 개별 공문 발송

2. 교부신청 서류 제출

- 지원 신청서에 기재한 단체 담당자 이메일로 개별 공문 발송
※ 2026년 7월 15일까지 제출 필수

■ 문의

- 한국메세나협회 A&B팀 김중우 매니저 02-761-4237 / 정혜승 선임 02-761-0858

<끝>