

LG아트센터 서울 개관 1주년 기념 미디어아트 신진작가 공모

- 1차 심사 결과 안내 -

LG아트센터 서울 개관 1주년을 기념해 개최된 미디어아트 신진작가 공모에 참여해주신 모든 분들께 진심으로 감사드립니다.

아래와 같이 1차 심사의 선정작 및 작가를 발표하오니
 선정되신 분들께서는 2차 면접심사에 대한 준비를 부탁드립니다.
 (*2차 면접심사 일정 및 준비사항은 개별로 안내될 예정입니다.)

이번 공모에서는 안내된 바와 같이
 주제 적합성, 예술성, 기술역량, 대중성(개방성), 실현가능성이라는 기준을 토대로 살펴보았으며,
 자세한 내용은 첨부된 1차 심사 총평을 참고 부탁드립니다.

다시 한 번 보내주신 관심과 지원해주신 모든 분들의 열의에 깊이 감사드립니다.

-아 래-

NO	작품명	선정 작가 전화번호 끝자리
1	색동(色動, color vitality)	7691
2	Macro Hybrid Scenes	0845
3	ROLA ON DA ROAD	9609
4	Artifitial Enlightenment	6090
5	디바 스펙트라 (Diva Spectra)	7747
6	The Garden Of ChronoChromie 색채-시간의 정원	0580
7	에피몽제로(가제)	8454
8	빛의 순환(Cycle of Light)	1370
9	태양의 파빌리온 Pavilion of Sun (가제)	2711
10	진동하는 빛 The Pulse of Light	4863
11	지속되는 도시 (Continuous City)	6007
12	불을 사냥하는 사람들 (The Flame Chasers)	4070

※ 서류 접수 순 정렬

※ 팀의 경우 대표 작가의 전화번호로 확인

LG아트센터 서울 개관 1주년 기념 미디어아트 신진작가 공모
- 1차 심사 총평 -

심사진은 이번 공모에서 신진작가 발굴이라는 취지에 부합하는 놀라울 정도로 뛰어난 젊은 작가들의 관심과 참여를 새삼 확인할 수 있었다. 또한 건축, 회화, 퍼포먼스, 전시 등을 아우르는 지원자들의 스펙트럼과 '신진'의 개념이 원래의 젊음과 도전이라는 개념에 머무르지 않고, 첨단 기술과 세대의 당면한 문제의식들을 돌파해내며 새로운 경계와 지형을 찾아내려는 진지한 에너지라는 점을 일깨워 주었다는 점에서 충분히 고무되었다.

다양한 첨단 미디어기술을 소화해내는 역량있는 작가들의 참여들이 있지만, 전시공간의 특성을 고려하고, 신진 기준을 새롭게 설정하는 어려움 속에서 심사진은 최종 공모인터뷰 작가를 선정하기 위해 다각도의 면밀한 토론을 가졌다.

크게 새로움과 독창성, 스토리텔링의 주요 키워드를 기준으로 삼았고, 특별히 빛과 인간이라는 공모 주제를 축으로 건축과 자연, 도시와 개인, 현실과 미래들의 연결점들이 두드러지는 작품들에게 높은 점수를 주었다. 더불어 서울을 대표하는 문화공간으로서 LG아트센터가 추구하는 예술적 교감을 통한 소통의 가치를 반영하여 관람객들에게 전해질 작품경험의 다채로움 또한 주요하게 고려되었다.

참여한 모든 작가들을 비롯해 최종 평가작에 선정된 작가들이 앞으로도 끊임 없는 창의적 연구와 도전적 자극으로 세상에 더 좋은 작품들을 내놓으며 성장할 수 있기를 진심으로 바란다.

2024년 1월 31일

LG아트센터 서울 개관 1주년 기념 미디어아트 신진작가 공모
1차 심사위원 일동